

PÄEVALOITS

Parandused ja täpsustused

1. Tule välla, päevakene

Takt 3. I osal astutakse parema jalaga taldsamm, tõustakse järsult päkale ,**tehes samal ajal veerand pööret vastupäeva** ja III osal tuuakse vasak jalg parema juurde päkale ummisseisu. Käed viiakse üles, vaade on suunatud üles.

3. Paista, paista, päevakene

Takt 1. I osal astutakse parema jalaga väike samm ette, käed viiakse ette-alla, nagu haaraks midagi. II osal tuuakse parem jalg vasaku juurde ja üksteise peal avatud peopesad (vasak peal, parem all) tõstetakse rinna alla. III-IV osal teevad käed koos rindkerega ees rinna kõrgusel **vastupäeva** ringi, liikudes kõigepealt vasakule-alla. Samal ajal põlveliigesed lõõgastatakse ja sirutatakse.

Takt 3. I osal, **astudes parema jalaga sammu läbi lõõgastatud tugijala põlve päkale (alt üles)** , tehakse poolpööre paremale, käed kõrval-ülal, vaade suunatud üles. II osal tuuakse vasak jalg parema kõrvale ja **jäädakse päkkseisu**. III-IV osa korratakse I-II osa tegevust.

Takt 4. I ja III osal tuuakse käed kõrvale, peopesad suunatud maa poole, liigutades käsi mõlemal taktiosal väikese amplituudiga üles-alla, nagu tahaks suunata soojust ja energiat maa poole, vetrudes samal ajal põiast kaasa. Takti IV osal viiakse käed aeglaselt alla.

4. Heledaste ilma peale

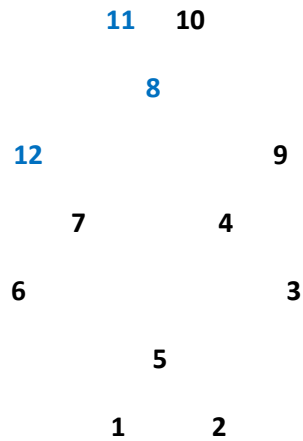
Takt 3. Liigutakse nelja jooksusammuga ringjoonel ühe "sektori" võrra päripäeva. Käed on hoitud kõrval, peopesad ülespoole. Jookstakse liikumissuunapoolne käsi ja külg ees. Ringjoonel päripäeva liikumine lõpetatakse alati sinna suunda, kuhu eelmises "sektoris" tantsiti.

Takt 4. I osal tuuakse parem jalg vasaku juurde ummisseisu, põlveliigesed lõõgastatakse, kätega tehakse enda ees suur ring, paremaga päripäeva, vasakuga vastupäeva ja III osal sirutatakse, käed jäävad kõrvale, peopesad üleval.

I TUUR (taktid 1-24)

Takt 20. Parema jalaga astutakse päkksamm paremale ja lõppsammuga teevad tantsijad 1 kolmveerand ja tantsijad 2 täispöörde päripäeva. Liikumine lõpetatakse neljas viirus, **tantsija nr. 1 on liikunud tantsija nr. 2 selja taha.** (jn 3).

JOONIS nr. 5 siin on mõned numbrid ekslikult vahetuses



II TUUR (taktid 25-28 kolm korda ja taktid 29-32 kolm korda)

Taktid 25-28. Tantsitakse kombinatsiooni 3 (Paista, paista, päevakene).

Taktid 25-28 teist korda. Tantsitakse kombinatsiooni 4 (Heledaste ilma peale).

Taktid 25-28 kolmandat korda. Tehes veerandpöörde päripäeva (parem külg keskme suunda), tantsitakse kombinatsiooni 3 (jn 6).

Taktid 29-32. Tantsitakse kombinatsiooni 4 (Heledaste ilma peale).

Taktid 29-32 teist korda. Tehes veerandpöörde päripäeva (esipool keskme suunda), tantsitakse kombinatsiooni 3 (jn 7).

Taktid 29-32 kolmandat korda. Tantsitakse kombinatsiooni 4 (Heledaste ilma pääle)
mööda ringjoont.